

TARIFS	Annuel	Trimes- triel
Adhésion individuelle	60 €	--
Adhésions individuelles à partir du 2 <sup>ème</sup> inscrit d'une même famille	10 €	--
<b>Éveil musical</b> 1 cours collectif de 45 min	250 €	--
<b>Cursus complet</b> Cours individuel d'instrument + cours collectif de formation musicale + pratique collective		
PACK 30 (1 cours d'instrument de 30 min)	590 €	197 €
PACK 45 (1 cours d'instrument de 45 min)	870 €	290 €
PACK 2x30 (2 cours de 30 min d'instruments différents)	990 €	330 €
<b>Pratique collective</b> Atelier jazz Orchestre d'harmonie Banda	50 € 40 € -	
<b>Formation musicale seule</b>	250 €	--
<b>Location d'instrument</b> (selon disponibilités)	120 €	--

**Intégralité de la cotisation payable lors de l'inscription.** Paiement en une, trois ou dix fois par chèque bancaire, chèques vacances ou espèces.

**Cours d'essai :** En cas d'abandon après le 1<sup>er</sup> cours, la cotisation versée sera remboursée intégralement. L'arrêt de l'activité au-delà de la 2<sup>ème</sup> séance ne donnera pas lieu à remboursement.

**Bourse Jeune Musicien :** Une aide financière du Conseil départemental permet la prise en charge totale ou partielle de l'adhésion et des cotisations.

## INFOS PRATIQUES

### Contactez l'école de musique

06 87 92 09 32 ou par courriel :  
[contactemvag@gmail.com](mailto:contactemvag@gmail.com)

Le Directeur, Christophe Massicot  
ou la Présidente de l'association, Christelle CHOUX  
répondront à toutes vos questions

### S'inscrire

Les inscriptions ont lieu au **Forum des Associations de Gragnague** le **samedi 3 septembre 2022**. Mais il est possible d'intégrer les orchestres en cours d'année.

Des permanences sont ensuite organisées à l'école de musique du **lundi 5 au vendredi 9 septembre 2022** afin de convenir avec les professeurs d'un créneau horaire pour les cours individuels.

### Le site d'enseignement

Espace Debat-Ponsan (RdC)  
Place Bellegarde  
31380 GRAGNAGUE

### En savoir plus

Infos et actualités sur notre site web  
[www.emvag.fr](http://www.emvag.fr)

Facebook et Instagram : emvag gragnague



Saison  
2022/2023

**ÉCOLE DE MUSIQUE DE LA**  
*Vallée du Girou*



## Édito

L'École de Musique de la Vallée du Girou vous permet de découvrir ou de vous perfectionner à la pratique musicale. Intégrée dans le schéma départemental des enseignements artistiques, elle vous propose des parcours d'initiation, d'approfondissement et personnalisés.

Forte de plus de 25 ans d'expérience, l'école est restée fidèle à son objectif initial de mettre la culture musicale à la portée de tous. La diversité des instruments, les nombreuses formations d'ensemble, associées à l'implication des enseignants font de cette structure un pôle de rayonnement culturel sur notre territoire.

Nous espérons que vous trouverez dans l'offre qui vous est proposée une activité répondant à vos attentes. Nous vous souhaitons à toutes et à tous une très belle année musicale.

L'équipe EMVAG

---

L'année musicale est calée sur les semaines pleines du calendrier de l'Éducation Nationale de la zone de Toulouse.

**Début des cours** : 12/09/22 - **Fin des cours** : 30/06/23.

## Les instruments enseignés

Violon, alto, violoncelle, guitare, piano, clarinette, saxophone, flûte traversière, trompette, trombone, tuba, percussions et batterie. Certains instruments nécessitent l'accord du professeur selon l'âge et la morphologie de l'enfant. L'horaire du cours est fixé lors de la semaine de pré-rentrée. Possibilité de location d'instruments selon disponibilités.

## La classe d'éveil musical (6 ans/CP)

Cours collectif de 45 min le mercredi après-midi. L'objectif est de sensibiliser l'enfant par des expériences sensorielles, d'éveiller sa créativité par des ateliers corporels et vocaux. Un minimum de 4 participants est requis pour ouvrir une classe (maximum 10 enfants).

## Cursus complet (à partir de 7 ans / adultes)

Par semaine : 1 cours individuel de 30 min (1<sup>er</sup> cycle) ou de 45 min (2<sup>ème</sup> cycle)

+ 1 cours collectif de formation musicale (1h)

+ 1 pratique collective (selon la faisabilité et le niveau de l'élève)

### ***1<sup>er</sup> cycle : les bases de la pratique musicale***

Les cours de formation musicale et l'apprentissage d'un instrument sont complétés par le jeu en groupe ou pratique collective. Les élèves participent aux concerts, préparés lors des cours.

### ***2<sup>ème</sup> cycle : approfondissement***

Entre culture musicale et compétences techniques, le cursus forme des musiciens capables d'autonomie. La participation aux concerts et à la pratique collective enrichit l'expérience de l'élève.

## Examens et diplômes

Les élèves en fin de cycles instrumentaux et de formation musicale peuvent se présenter aux examens départementaux afin d'obtenir le Brevet Musical Départemental de 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> niveau. Une classe de FM est dédiée à la préparation du Brevet Musical Départemental. Les élèves ayant validé leur 2<sup>ème</sup> cycle peuvent être préparés par leur professeur au concours d'entrée du Conservatoire à rayonnement régional de Toulouse.

## Auditions et concerts

L'école organise des auditions par classe d'instrument tout au long de l'année au cours desquelles les élèves présentent leur travail, seul ou en ensemble. C'est l'occasion de jouer devant un public. Ce moment est indispensable dans l'apprentissage musical pour se confronter à la scène, au trac et c'est souvent l'occasion de grands progrès !

## Pratique collective

Pilier de l'apprentissage, la pratique collective constitue une expérience et un but motivants pour tous les élèves. L'objectif est de donner aux élèves assez de maîtrise pour jouer ensemble et se produire en public.

## Ensembles instrumentaux

Dans chaque famille d'instrument, les élèves travaillent ponctuellement en petits ensembles qui participent aux auditions et à la fête de fin d'année.

## Orchestres

**Orchestre-école** > le lundi de 19h10 à 20h10

Groupe en constante évolution d'une vingtaine de musiciens. Passerelle vers l'Orchestre d'Harmonie de la Vallée du Girou.

**Atelier Jazz** > un lundi sur deux de 20h15 à 21h15

Groupe composé d'instruments à vent, d'une contrebasse et d'un clavier. Les morceaux travaillés sont tirés de la grande variété du répertoire jazz (Standards, Musiques Latines, Gospel, Soul). Les participants sont initiés à l'improvisation.

**Orchestre d'Harmonie de la Vallée du Girou (OHVAG)**

> le vendredi de 20h45 à 22h45

Ouvert aux musiciens amateurs confirmés, l'OHVAG contribue activement à la vie locale dans l'Est toulousain. Son répertoire est varié : jazz, musique de films, classique, baroque, variétés. L'orchestre donne plusieurs concerts par an en s'associant avec d'autres formations musicales ou culturelles

**Banda Las Granhòtas** > un jeudi sur deux de 20h30 à 22h30

Groupe orienté musique festive. La Banda se produit lors de prestations publiques (carnavals, événements sportifs, fêtes de villages...).